

«Faire face au dérèglement climatique»

«Pourquoi s'intéresser aux variétés de céréales anciennes? Parce qu'elles ont gardé une variabilité génétique énorme, explique, enthousiaste, Didier Demorcy.

Dans les variétés conventionnelles, les épis sont quasiment des clones. Et comme la diversité génétique est très faible, cela signifie qu'au moindre accident ou maladie, la population de céréale entière peut disparaître, puisque la moindre maladie qui s'attaque à un gène, en particulier d'une céréale, peut décimer des cultures entières. Et ce sont des céréales qui sont parfois cultivées du sud de la France jusqu'en Ukraine.»

«L'objectif est donc de rouvrir le pool génétique (NDLR: le patrimoine génétique), afin d'avoir des variétés qui vont pouvoir s'adapter aux différents changements », indique Didier Demorcy, membre de l'association Li Mestère, dont l'un des objectifs est justement de sélectionner et de collectionner des céréales.

«L'idée est vraiment de créer des populations suffisamment mélangées génétiquement, afin qu'elles puissent exprimer leur potentiel en fonction des conditions climatiques», commente le spécialiste. En d'autres mots, en cultivant différents types de froments ensemble sur le champ, certains résisteront mieux d'une année à l'autre, en fonction du niveau de pluie ou de sécheresse.

«On ne sait pas du tout ce qu'il va se passer dans l'avenir, avec le dérèglement climatique. L'idée c'est donc la résilience des plantes aux changements qu'on ne connaît pas et qu'on ne peut pas anticiper, mais aussi que les populations s'adaptent au territoire.»

C'est d'ailleurs *«comme cela qu'ils faisaient avant»,* souligne Didier Demorcy, avec passion. *«Ils ne mettaient pas tous leurs œufs dans le même panier. Ils avaient l'habitude de ne pas pouvoir maîtriser leur culture, comme les céréaliers conventionnels le peuvent maintenant avec les correcteurs, par exemple»,* note-t-il.

«Les Vieux Métiers, c'est donc finalement un hommage du passé, une célébration du présent et une ouverture sur l'avenir. C'est une question de savoir et de savoir-faire! »